

Л.М. Масол, О.В. Гайдамака

ЗБІРНИК ЗАВДАНЬ

для державної підсумкової атестації
з художньої культури

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки,
молоді та спорту України*

11
клас

Київ
Центр навчально-методичної літератури
2013

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

У посібнику «Збірник завдань для державної підсумкової атестації з художньої культури. 11 клас» подано 10 варіантів робіт, кожний з яких містить завдання різного типу та складності. Їх виконання дає змогу визначити рівень засвоєння учнями чинної навчальної програми з художньої культури (рівень стандарту, академічний і профільний рівні). Зміст завдань охоплює основні розділи й теми шкільного курсу художньої культури, метою якого є художньо-естетичний розвиток особистості й формування комплексу ключових, предметних і міжпредметних компетентностей.

Державна підсумкова атестація складається із 17 стандартизованих завдань, виконання яких оцінюється максимум *12 балами*:

– шість тестових завдань «закритого» типу з однією правильною відповіддю (№ 1–3) та двома правильними відповідями (№ 4–6) передбачають перевірку знань учнів окремих художніх фактів, загальну орієнтацію у явищах художньої культури, мислення і діяльності репродуктивного характеру. Виконання кожного із шести завдань цього рівня оцінюється *0,5 бала*;

– шість тестових завдань, зокрема візуальних (№ 7–12), на встановлення відповідності між художнім образом твору і його належністю до певного виду, жанру, стилю або напрямку мистецтва, на усвідомлення учнями художньо-мовних засобів, основних мистецьких понять і явищ. Вони передбачають перевірку вмінь учнів сприймати та розуміти художні твори, знань основної мистецької термінології, оцінку прояву художнього мислення і діяльності реконструктивного характеру. Виконання кожного із шести завдань цього рівня оцінюється *0,5 бала*;

– три завдання з поєднанням тестового і творчого форматів (№ 13–15), спрямовані на порівняння, аналіз і узагальнення фактів і явищ художньої культури. Вони передбачають перевірку орієнтації учнів у художніх професіях, уміння інтерпретувати твори мистецтва, застосовувати пояснення і приклади, оцінку прояву самостійного художнього мислення і діяльності конструктивного характеру, ключових і предметних компетентностей. Завдання № 13–14 передбачають чіткі лаконічні відповіді (виконуються на лінійках), а завдання № 15 – вільну розгорнуту відповідь із формулюванням висновків і власного естетичного ставлення до твору мистецтва, який учні обрали для аналізу-інтерпретації (бажано визначити основні художні засоби, по можливості також жанр, епоху, мистецький стиль чи напрям, використовуючи художньо-образні асоціації, порівняння, аналогії). Виконання кожного з трьох завдань цього рівня оцінюється *1 балом*, а в разі часткового виконання завдання – відповідно *0,5 бала*.

Два комплексні художньо-творчі завдання (№ 16–17) передбачають здатність учнів практично застосовувати набуті мистецькі знання і вміння у життєвих ситуаціях. Вони спрямовані на перевірку сформованості самостійного художнього мислення учнів і діяльності творчого характеру, комплексу ключових, предметних і міжпредметних компетентностей.

Ці два останні завдання утворюють комплекс (*міні-проект*) і виконуються у таких формах:

– *словесний опис*:

перелік шедеврів художньої культури (імен їхніх творців) певної країни (культурного регіону) (№ 16), ідеї щодо популяризації творів художньої культури певної країни (культурного регіону) – перелік заходів (завдання № 17*, профільний рівень);

– *візуальний образ* у вигляді ескізу, начерку, замальовки, схематичного зображення (№ 17).

У розгорнутому словесному описі оцінюється оригінальність ідеї, відповідність обраних учнями пам'яток характерним особливостям даної художньої культури, репрезентативність відповіді щодо використання різних видів мистецтва.

У візуальному образі, що виконується у простих графічних техніках за вибором учнів (олівці, фломастери, кулькові ручки тощо), оцінюється оригінальність побудови композиції; єдність і гармонійність використаних художніх засобів (шрифту, форми, декору тощо); застосування стилізованих елементів відповідно до найхарактерніших особливостей певної художньої культури.

Виконання кожного з двох творчих завдань цього рівня оцінюється *1,5 бала*, а в разі часткового виконання завдання – відповідно *0,5 бала* або *1 балом*.

**Визначення максимальної кількості балів
за виконання завдань**

Рівень	№ завдання	Кількість завдань	Кількість балів за одне завдання	Загальна кількість балів
I	Завдання № 1–6	$(3 + 3) = 6$	0,5	3
II	Завдання № 7–12	6	0,5	3
III	Завдання № 13–15	3	1	3
IV	Завдання № 16–17	$(1 + 1) = 2$	1,5	3
		Разом: 17		Разом: 12

Якщо сумарна кількість балів за виконання учнем усіх 17 завдань становитиме неціле число – його округлюють до наступного цілого числа (наприклад, 6,5 округлюють до 7). Проте звертаємо увагу, що учні, які претендують на отримання оцінки високого рівня, обов'язково мають виконувати завдання № 16, 17.

На виконання державної підсумкової атестації відводиться 90 хвилин. Вона здійснюється в письмовій формі. Завдання № 1–12 виконуються на бланку відповідей. Завдання № 13–17 виконуються на окремих аркушах зі штампом загальноосвітнього навчального закладу. Будь-які виправлення в бланку чи на аркуші недопустимі.

ВАРІАНТ 1

1. Спів без інструментального супроводу

- А унісонний
- Б партесний
- В акапельний

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Батьківщиною кіномистецтва є

- А Америка
- Б Росія
- В Франція

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Художники-передвижники – об'єднання митців, що існувало

- А в голландському мистецтві
- Б в російському мистецтві
- В в японському мистецтві

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Видатні представники української музики

- А Франц Шуберт
- Б Максим Березовський
- В Артемій Ведель

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Стилi, якi яскраво виявилися в музичному мистецтві

- А класицизм
- Б романтизм
- В готика

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Архітектурні споруди Арабо-мусульманського регіону

- А пагода
- Б мечеть
- В мінарет

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте музичні інструменти, що входять до складу джаз-бендів.



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- | | |
|------------------|--|
| А Анімалістичний | 1 Жанр образотворчого мистецтва, об'єктом зображення якого є тварини |
| Б Архітектура | 2 Великий музичний твір для хору, співаків-солістів і симфонічного оркестру |
| В Ораторія | 3 Музично-театральний жанр, у якому музика й танець є основними засобами художнього вираження, розвитку сюжету |
| Г Балет | 4 Мистецтво проектування і зведення будинків, споруд, їх комплексів |

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між ЖАНРАМИ мистецтва, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

- А Портрет
Б Історичний



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Дзвіниця Софійського собору в Києві
- Б Ейфелева вежа в Парижі



А

Б

12. Наведіть приклади архітектурних споруд у стилі українського бароко.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ. ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте жанрові особливості художнього (ігрового) і документального кіно.

14. Дайте узагальнену характеристику виду мистецтва, до якого належать ці ілюстрації.



- 15.** Напишіть відгук на твір мистецтва – видатну пам'ятку античної скульптури.
Орієнтовні твори: *Мирон. Афіна і Марсій; Поліклет. Дорифор; Пракситель. Афродіта Кнідська; Агесандр, Полідор, Афінадор. Лаокоон із синами.*
- 16.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території України.
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.
- 17.** Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.
- 13*.** Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*.** Охарактеризуйте художньо-творчу професію художник-графік. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*.** Наведіть приклади видатних художніх творів епохи Античності. Напишіть відгук на твір мистецтва – видатну пам'ятку античної скульптури.
- 16*.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території України.
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*.** Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 2

1. Від слов'ян прийшли жанри народних пісень

- А романси
- Б веснянки, колядки
- В шлягери

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Музичне явище, що виникло в Америці й синтезувало традиції африканської та європейської культури

- А рок-н-рол
- Б джаз
- В рок

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. У китайському образотворчому мистецтві поєднані

- А каліграфія та живопис
- Б ієрогліфи і квіти
- В орнамент і сюжетний рисунок

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Видатні українські художники

- А Казимир Малевич
- Б Тарас Шевченко
- В Ісаак Левітан

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Жанри, які належать до мистецтва скульптури

- А портрет
- Б анімалістичний
- В есе

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Явища культури, що виникли у Франції

- А шансон
- Б опера
- В кіномистецтво

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте інструменти симфонічного оркестру, що належать до групи ударних.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- | | |
|-----------------|---|
| А Гімн | 1 Жанр живописного мистецтва, в якому зображено краєвид |
| Б Опера | 2 Урочистий музичний твір на слова символічно-програмного змісту, що передбачає величавий хоровий спів |
| В Пейзаж | 3 Орнаментальна або сюжетна композиція з кольорового скла, розташована зазвичай у віконному отворі архітектурної споруди |
| Г Вітраж | 4 Жанр музично-драматичного мистецтва, в якому зміст втілюється переважно за допомогою вокальної та симфонічної музики |

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між ЖАНРАМИ мистецтва, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

- А** Марина
Б Біблійний



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

А Скіфська пектораль
Б Арабеска



А
Б

12. Наведіть приклади пам'яток мистецтва Київської Русі.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ. ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби живопису і фотомистецтва.

14. Дайте узагальнену характеристику явища художньої культури, до якого належать ці ілюстрації.



15. Напишіть відгук на твір мистецтва – картину одного з видатних іспанських живописців.

Орієнтовні твори: *Ель Греко*. Апостоли Петро і Павло, Вид Толедо; *Д. Веласкес*. Меніни, Прялі; *Ф. Гойя*. Офорти із серії «Капрічос», Гра у піжмурки; *С. Далі*. Сон, Таємна вечерея.

16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Греції. Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.

17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.

- 13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*. Охарактеризуйте художньо-творчу професію хореограф. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*. Наведіть приклади творів видатних іспанських художників. Напишіть відгук на твір мистецтва – картину одного з видатних іспанських живописців.
- 16*. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Європейського культурного регіону (Греція, Італія, Іспанія).
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*. Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 3

1. Назва українського різдвяного театру

- А пантоміма
- Б клоунада
- В вертеп

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Характерною особливістю музичного мистецтва Індії є його поєднання

- А з пантомімою та акробатикою
- Б з поезією і танцем
- В з театром і бойовими мистецтвами

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Європейська назва орнаменту з геометричних і стилізованих рослинних візерунків, притаманна арабо-мусульманській культурі

- А меандр
- Б юмореска
- В арабеска

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Видатні представники іспанського живопису

- А Сальвадор Далі
- Б Рафаель Санті
- В Ель Греко

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Жанри, які належать до кіномистецтва

- А портрет
- Б вестерн
- В мелодрама

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Явища, характерні для музичної культури ХХ століття

- А менует
- Б джаз
- В рок-н-рол

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте інструменти симфонічного оркестру, що належать до групи струнних.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А
 Б
 В
 Г

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Театр
- Б Синтез мистецтв
- В Пісня
- Г Натюрморт

- 1 Художнє явище, що поєднує елементи різних видів мистецтва в одному творі
- 2 Жанр живопису, в якому зображено предмети, квіти тощо
- 3 Музично-поетичний твір, призначений для співу
- 4 Вид мистецтва, особливістю якого є художнє відображення дійсності за допомогою сценічної дії акторів

А
 Б
 В
 Г

10. Установіть відповідність між ВИДАМИ мистецтва, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

- А Скульптура
- Б Графіка



1



2



3

А
Б

11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Народна картина. Козак Мамай
Б Рембрандт. Повернення блудного сина

А
Б



1



2



3

12. Наведіть приклади взаємозв'язків художніх явищ культур Далекосхідного і Європейського регіонів.

УВАГА!

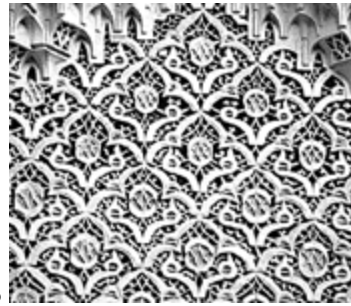
ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.
ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби живопису і графіки.

14. Дайте узагальнену характеристику художньої культури регіону, до якого належать ці ілюстрації.



А



Б



В



Г

15. Напишіть відгук на твір мистецтва – картину видатного італійського живописця.

Орієнтовні твори: *Л. да Вінчі*. Джоконда, Таємна вечеря; *Рафаель Санті*. Мадонна Конестабіле, Афіньська школа, Диспут.

16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Італії.

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.

17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.

Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.

13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*.** Охарактеризуйте художньо-творчу професію скульптор. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*.** Наведіть приклади творів видатних художників Італії. Напишіть відгук на твір мистецтва – картину видатного італійського живописця.
- 16*.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Африканського культурного регіону. Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*.** Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 4

1. За часів Київської Русі мелодії записували

- А нотами
- Б крюками
- В буквами

A B B

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

2. Напря́м, що виник в українському кінематографі

- А анімаційне кіно
- Б поетичне кіно
- В реалістичне кіно

A B B

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

3. Традиційними музичними інструментами у виконанні джазу є

- А труба, скрипка, саксофон
- Б скрипка, цимбали, сопілка
- В труба, тромбон, саксофон

A B B

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

4. Видатні українські художники

- А Олександр Мурашко
- Б Тарас Петриненко
- В Георгій Нарбут

A B B

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

5. Стилi, що яскраво виявилися в музичному мистецтві

- А романтизм
- Б класицизм
- В кубізм

A B B

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

6. Традиційні жанри китайського живопису

- А квіти і птахи
- Б овочі і фрукти
- В гори і води

A B B

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

7. Позначте українські народні музичні інструменти.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Дизайн
- Б Фреска
- В Рок-опера
- Г Скульптура

- 1 Техніка живопису водяними фарбами на вогкій штукатурці
- 2 Один з видів просторових мистецтв, об'ємні зображення з каменю, дерева, металу тощо
- 3 Художньо-конструкторська діяльність, пов'язана з проектуванням естетичного, комфортного для людини предметно-просторового середовища
- 4 Театралізована вистава з рок-музикою, сюжетом і декораціями

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між МИСТЕЦЬКИМИ СТИЛЯМИ, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

- А Українське бароко
- Б Європейське бароко



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Рафаель. Сикстинська мадонна
- Б Володимирська Богоматір



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

12. Наведіть приклади досягнень митців – представників української діаспори.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ. ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби драматичного і лялькового театрів.

14. Дайте узагальнену характеристику художньої культури регіону, до якої належать ці ілюстрації.



- 15.** Напишіть відгук на твір мистецтва – картину одного з відомих російських живописців.
Орієнтовні твори: *І. Рєпін*. Хресна хода у Курській губернії, Бурлаки на Волзі; *В. Суриков*. Бояриня Морозова, Ранок стрілецької страти; *В. Васнецов*. Витязь на роздоріжжі, Битва росіян зі скіфами; *І. Левітан*. Озеро, Русь; *В. Серов*. Дівчинка з персиками.
- 16.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Іспанії.
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.
- 17.** Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.
- 13*.** Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*.** Охарактеризуйте художньо-творчу професію дизайнер. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*.** Наведіть приклади відомих творів російських живописців. Напишіть відгук на твір мистецтва – картину одного з відомих російських живописців.
- 16*.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Арабо-мусульманського культурного регіону. Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*.** Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 5

1. Образ козака Мамаєя переважно зображували на

- А іконах
- Б народних картинах
- В фресках

А Б В

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

2. В епоху музичного романтизму розквітли жанри

- А ораторія, концерт
- Б симфонія, соната
- В ноктюрн, романс

А Б В

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

3. Елементи садово-паркового мистецтва

- А оранжерея, ширма
- Б газон, люстра
- В клумба, фонтан

А Б В

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

4. Видатні представники епохи Відродження

- А Мікеланджело Буонарроті
- Б Рафаель Санті
- В Джакомо Пуччіні

А Б В

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

5. Стилi, що яскраво виявилися в мистецтві скульптури

- А ренесанс
- Б романтизм
- В античність

А Б В

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

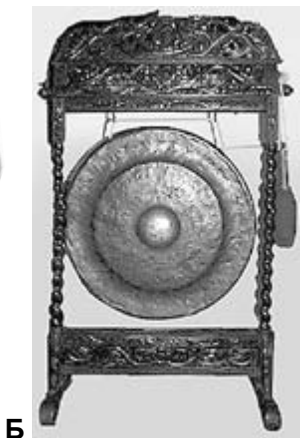
6. Світові релігії, з якими пов'язана художня культура Сходу

- А буддизм
- Б християнство
- В іслам

А Б В

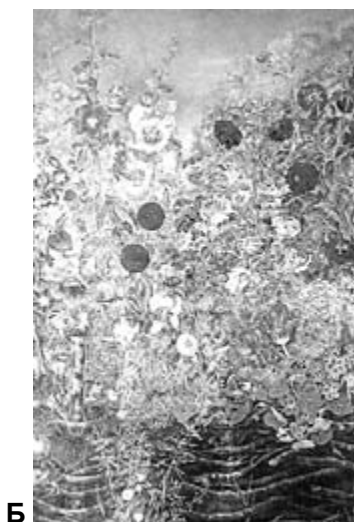
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

7. Позначте східні музичні інструменти.



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А
 Б
 В
 Г

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А** Фольклористика
Б Інсталяція
В Концерт
Г Гравюра

- 1** Вид графіки, друкований відбиток на папері з пластини, на якій вирізано малюнок
2 Музичний твір, в основі якого лежить принцип зіставлення музичних партій соліста (солістів) та оркестру
3 Наука, предметом вивчення якої є народна творчість – поетична, музична
4 Просторова композиція, притаманна сучасному мистецтву, створена з різних речей: промислових виробів, природних об'єктів, текстової і візуальної інформації

А
 Б
 В
 Г

10. Установіть відповідність між КУЛЬТУРНИМИ РЕГІОНАМИ, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

- А Індійський
- Б Африканський

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>



11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Тадж-Махал в Агрі
- Б Театр опери та балету у Львові

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>



12. Наведіть приклади пам'яток української культури, що внесені до списку Світової спадщини ЮНЕСКО.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ. ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби академічної та популярної естрадної музики.

14. Дайте узагальнену характеристику мистецтва епохи, до якої належать ці ілюстрації.



А



Б



В

15. Напишіть відгук на твір мистецтва – характерний зразок китайського живопису.

Орієнтовні твори: *Ні Дзань*. Деревина і долина гори; *Чен Ішоу*. Літній вітерець; *Лі Чжаодао*. Подорож Мінхуана в Шу; *Ван Вей*. Після снігопаду.

16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Франції.

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.

17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.

Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.

13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*. Охарактеризуйте художньо-творчу професію режисер. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*. Наведіть приклади творів китайських художників. Напишіть відгук на твір мистецтва – характерний зразок китайського живопису.
- 16*. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Європейського культурного регіону (Франція, Німеччина, Австрія).
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*. Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 6

1. Жанри, що превалюють у творчості Шевченка-художника

- А історичний та анімалістичний
- Б портрет і пейзаж
- В побутовий і батальний

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Вид декоративно-ужиткового мистецтва, НЕ характерний для східної культури

- А килимарство
- Б писанкарство
- В гончарство

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Види традиційного японського театру

- А Набукко, пантоміма
- Б Но, Кабукі
- В Хоккайдо, Фудзіяма

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Видатні українські композитори-піснярі

- А Платон Майборода
- Б Володимир Шаїнський
- В Володимир Івасюк

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Стилi, що яскраво виявилися в архітектурі

- А романтизм
- Б готика
- В модерн

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Поняття, що характеризують японську культуру

- А ікона
- Б ікебана
- В чайна церемонія

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте інструменти симфонічного оркестру, які належать до групи дерев'яних духових.



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- | | |
|--------------------|--|
| А Пантоміма | 1 Музично-театральний жанр, у якому поєднуються виражальні засоби естрадної і побутової музики, хореографічного, драматичного, оперного мистецтва |
| Б Пагода | 2 Архітектурна споруда, характерна для культури Далекого Сходу |
| В Мюзикл | 3 Вид сценічного мистецтва, у якому художній образ створюється за допомогою міміки, жестів, пластики тіла |
| Г Мозаїка | 4 Зображення, складене з різнобарвних каменів, смальти, керамічних плиток та інших матеріалів |

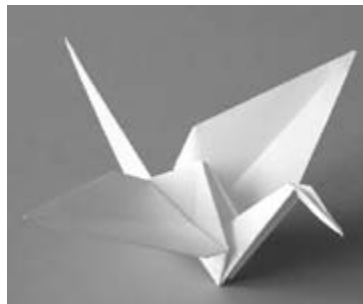
А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між КУЛЬТУРНИМИ РЕГІОНАМИ, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

- А** Арабо-мусульманський
Б Далекосхідний



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між **НАЗВАМИ** творів мистецтва, позначеними буквами, та їх **ЗОБРАЖЕННЯМИ**, позначеними цифрами.

А Андріївська церква у Києві
Б Шартрський собор



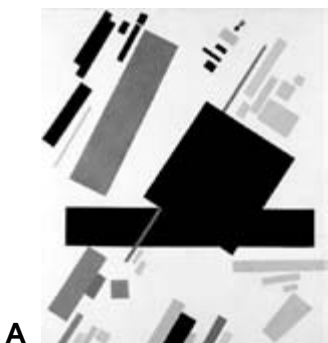
А
 Б

12. Наведіть приклади кінострічок – яскравих зразків українського поетичного кіно.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.
 ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби архітектури і скульптури.
 14. Дайте узагальнену характеристику художньої культури епохи, до якої належать ці ілюстрації.



15. Напишіть відгук на твір мистецтва – відому пам'ятку архітектури Арабо-мусульманського культурного регіону.

Орієнтовні твори: Мечеть пророка у Медині (Саудівська Аравія), Блакитна мечеть у Стамбулі (Туреччина), Мечеть Харам Бейт-Уллах у Мецці (Саудівська Аравія).

16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Росії. Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.

17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.

Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.

13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



14*. Охарактеризуйте художньо-творчу професію художник-живописець. Де застосовуються його професійні вміння?

15*. Наведіть приклади відомих споруд Арабо-мусульманського регіону. Напишіть відгук на твір мистецтва – відому пам'ятку архітектури цього регіону.

16*. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Європейського культурного регіону (слов'янські країни).

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.

17*. Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 7

1. Поетична назва українського театру, який заснували Марко Кропивницький, Михайло Старицький, Іван Карпенко-Карий та ін.

- А** театр «Класик»
- Б** театр «Березіль»
- В** «театр корифеїв»

А	Б	В
□	□	□

2. Мистецтво красивого письма, краснопис – це

- А** хореографія
- Б** каліграфія
- В** сценографія

А	Б	В
□	□	□

3. Музичному романтизму притаманні жанри

- А** симфонія, соната
- Б** ноктюрн, елегія
- В** ораторія, концерт

А	Б	В
□	□	□

4. Видатні представники російського живопису

- А** Ілля Рєпін
- Б** Рембрандт ван Рейн
- В** Михайло Врубель

А	Б	В
□	□	□

5. Стилi, що яскраво виявилися в живопису

- А** конструктивiзм
- Б** iмпресiонiзм
- В** абстракцiонiзм

А	Б	В
□	□	□

6. Види декоративно-ужиткового мистецтва, поширенi в Украiнi


- А** нецке
- Б** писанкарство
- В** петриківський розпис

А	Б	В
□	□	□

7. Позначте музичні інструменти, що належать до струнної групи.



А



Б



В



Г

А	□
Б	□
В	□
Г	□

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А** Корифей
- Б** Кінематограф
- В** Мавзолей
- Г** Хоровий концерт

- 1** Вид мистецтва, що синтезує елементи літератури, театру, музики, живопису
- 2** У давньогрецькій трагедії керівник хору або заспівувач, у сучасному розумінні – найвизначніший діяч у певній галузі – у науці, літературі, мистецтві
- 3** Великий циклічний твір переважно для чотириголосного хору, в основу якого покладено контрастне звучання хору та співу невеликих ансамблів чи солістів
- 4** Монументальна поховальна споруда

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між КУЛЬТУРНИМИ РЕГІОНАМИ, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, що їх представляють, позначеними цифрами.

- А** Арабо-мусульманський
- Б** Далекосхідний



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між **НАЗВАМИ** творів мистецтва, позначеними буквами, та їх **ЗОБРАЖЕННЯМИ**, позначеними цифрами.

А Венера Милосська

Б Й. Пінзель. Жертвоприношення Авраама



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

12. Наведіть приклади українських митців, які є відомими в усьому світі.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.
ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби живопису і скульптури.

14. Дайте узагальнену характеристику художньої культури епохи, до якої належать ці ілюстрації.



А



Б



В



Г

15. Напишіть відгук на твір мистецтва – роботу одного з відомих українських живописців.

Орієнтовні твори: *Т. Шевченко. Катерина, Селянська родина*; *М. Пимоненко. Жнива в Україні*; *К. Малевич. Автопортрет*; *О. Мурашко. Дівчина у червоному капелюсі*; *М. Бойчук. Ф. Кричевський. Триптих «Життя»*; *Т. Яблонська. Хліб*; *В. Зарецький. Портрет Т. Кравченко*; *Т. Сільваші. Живопис.*

- 16.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Індії. Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.
- 17.** Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.
- 13*.** Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*.** Охарактеризуйте художньо-творчу професію музикант-інструменталіст. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*.** Наведіть приклади видатних творів українських художників-живописців. Напишіть відгук на твір мистецтва – роботу одного з відомих українських живописців.
- 16*.** Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Індійського культурного регіону. Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*.** Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 8

1. «Звіриний стиль» характерний для мистецтва

- А слов'ян
- Б трипільців
- В скіфів

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Назва традиційного японського мистецтва аранжування квітів

- А ікебана
- Б айкідо
- В букет

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. В епоху Ренесансу виявився особливий інтерес до відродження традицій

- А готичної культури
- Б первісної культури
- В античної культури

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Митці, які входили до «театру корифеїв»

- А Богдан Ступка
- Б Марія Заньковецька
- В Михайло Старицький

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Жанри, які належать до музичного мистецтва

- А пейзаж
- Б симфонія
- В прелюдія





А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Споруди, характерні для архітектури Європейського регіону

- А собор
- Б пагода
- В палац

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте музичні інструменти, що належать до групи дерев'яних духових у симфонічному оркестрі.

А  Б  В  Г 

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- А Шлягер
- Б Художні промисли
- В Хореографія
- Г Парсуна

- 1 Мистецтво створення танцю, балету і система їх запису
- 2 Жанр українського портретного живопису, що використовував прийоми іконопису
- 3 Модна, популярна пісня спрощеної поетичної та музичної форми
- 4 Організоване виробництво творів декоративно-ужиткового мистецтва, призначених для продажу

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між НАЗВАМИ стилів, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, що до них належать, позначеними цифрами.

- А «Звіриний стиль»
- Б Петриківський розпис

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>



1



2



3

11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

А Мікеланджело. П'єта
Б О. Роден. Мислитель



А
Б

12. Наведіть приклади явищ індійського мистецтва, характерних тільки для цього культурного регіону.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.
ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте жанрові особливості вокальної та інструментальної музики.
14. Дайте узагальнену характеристику виду мистецтва, до якого належать ці ілюстрації.





В



Г

15. Напишіть відгук на твір мистецтва – всевітньовідому пам'ятку античної архітектури.
Орієнтовні твори: Храм Парфенон в Афінах, Триумфальна арка в Римі, Колізей у Римі.
16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Китаю.
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.
17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.
- 13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

- 14*. Охарактеризуйте художньо-творчу професію співак. Де застосовуються його професійні вміння?
- 15*. Наведіть приклади видатних творів архітектури Давньої Греції. Напишіть відгук на твір мистецтва – всевітньовідому пам'ятку античної архітектури.
- 16*. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Далекосхідного культурного регіону.
Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.
- 17*. Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.
Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 9

1. Міста – центри античної культури на теренах сучасної України

- А Афіни, Спарта
- Б Троя, Київ
- В Херсонес, Ольвія

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. До жанрів симфонічної музики належать

- А симфонія, концерт
- Б опера, романс
- В ораторія, соната

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Явище в мистецтві, яке НЕ притаманне східній культурі

- А іконопис
- Б арабеска
- В ікебана

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Видатні українські композитори

- А Микола Лисенко
- Б Тарас Шевченко
- В Микола Леонтович

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Стилi, які яскраво виявилися в мистецтві архітектури

- А готичний
- Б імпресіонізм
- В романський

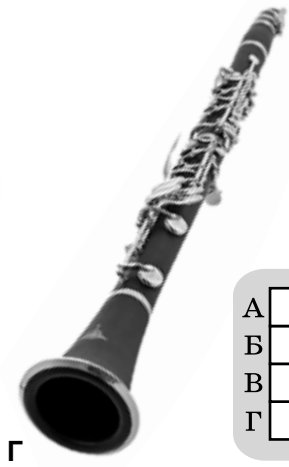
А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Поняття, які характеризують мистецтво Далекого Сходу

- А сувій
- Б мечеть
- В пагода

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте інструменти симфонічного оркестру, що належать до групи мідних духових.



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А



Б



В



Г

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

А Корифей

Б Мечеть

В Симфонія

Г Еклектика

1 Твір для оркестру, що складається з декількох частин, найбільша музична форма оркестрової музики

2 Поєднання елементів різних стилів

3 У давньогрецькій трагедії керівник хору або заспівувач, у сучасному розумінні – найвизначніший діяч у певній галузі – у науці, літературі, мистецтві

4 Архітектурна споруда, характерна для арабо-мусульманської культури

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між КУЛЬТУРНИМИ ЕПОХАМИ, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, які до них належать, позначеними цифрами.

А Мистецтво Київської Русі

Б Мистецтво Польсько-Литовської доби



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між **НАЗВАМИ** творів мистецтва, позначеними буквами, та їх **ЗОБРАЖЕННЯМИ**, позначеними цифрами.

- А** Л. да Вінчі. Мона Ліза
Б Т. Шевченко. Катерина



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

12. Наведіть приклади явищ далекосхідного мистецтва, характерних тільки для цього культурного регіону.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.
 ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби музичного театру і театру пантоміми.

14. Дайте узагальнену характеристику художньої культури регіону, до якого належать ці ілюстрації.



15. Напишіть відгук на твір мистецтва – відому пам'ятку української скульптури.

Орієнтовні твори: *Й. Пінзель*. Жертвоприношення Авраама; *Г. Вітвер*. Скульптури фонтана на площі Ринок у Львові; *І. Мартос*. Пам'ятник А. Рішельє в Одесі; *П. Клодт*. Пам'ятник Володимирі Великому в Києві; *М. Манізер*. Пам'ятник Шевченку в Харкові; *І. Кавалерідзе*. Пам'ятник Шевченку в Полтаві.

16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території Японії.

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.

17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.

Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.

13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В

14*. Охарактеризуйте художньо-творчу професію архітектор. Де застосовуються його професійні вміння?

15*. Наведіть приклади видатних творів української скульптури. Напишіть відгук на твір мистецтва – відому пам'ятку української скульптури.

16*. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Європейського культурного регіону (Велика Британія, Скандинавські та Прибалтійські країни).

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.

17*. Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

ВАРІАНТ 10

1. Коротка і зазвичай комедійна сценка, що відбувається між діями театральної вистави

- А ілюмінація
- Б імпровізація
- В інтермедія

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Батьківщиною шансону є

- А Австрія
- Б Франція
- В Італія

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. Споруда культової сакральної архітектури

- А палац
- Б собор
- В вілла

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Видатні українські кінорежисери

- А Сергій Параджанов
- Б Олександр Довженко
- В Нікіта Михалков

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Жанри, що належать до живопису

- А пейзаж
- Б симфонія
- В натюрморт

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Явища, характерні для культури Індійського регіону

- А йога
- Б мудра
- В нецке

А	Б	В
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Позначте народні музичні інструменти.

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>



8. Позначте твори мистецтва, що належать до української художньої культури.



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

9. Установіть відповідність між ПОНЯТТЯМИ, позначеними буквами, та їх ВИЗНАЧЕННЯМИ, позначеними цифрами.

- | | |
|-----------------|--|
| А Ампула | 1 Спеціалізація актора на виконанні ролей, схожих за своїм типом (наприклад, трагик, комік) |
| Б Пейзаж | 2 Музична вистава, у якій поєднуються виражальні засоби естрадної і побутової музики, хореографічного, драматичного, оперного мистецтва |
| В Дизайн | 3 Жанр живописного мистецтва, у якому зображено краєвид |
| Г Мюзикл | 4 Художньо-конструкторська діяльність, пов'язана з проектуванням естетичного, комфортного для людини предметно-просторового середовища |

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>
В	<input type="checkbox"/>
Г	<input type="checkbox"/>

10. Установіть відповідність між МИСТЕЦЬКИМИ СТИЛЯМИ, позначеними буквами, та ТВОРАМИ мистецтва, що до них належать, позначеними цифрами.

- А** Модернізм
Б Бароко



А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

11. Установіть відповідність між НАЗВАМИ творів мистецтва, позначеними буквами, та їх ЗОБРАЖЕННЯМИ, позначеними цифрами.

А Луцький замок

Б Собор Св. Петра в Римі



1



2



3

А	<input type="checkbox"/>
Б	<input type="checkbox"/>

12. Наведіть приклади синтезу мистецтв.

УВАГА!

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ 1–12 ПЕРЕНЕСІТЬ У БЛАНК ВІДПОВІДЕЙ, А ЗАВДАННЯ 13–17 ВИКОНУЙТЕ НА ОКРЕМИХ АРКУШАХ ІЗ ШТАМПОМ ЗАГАЛЬНООСВІТНЬОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ.
ЗАВДАННЯ 13*–17* ВИКОНУЮТЬ УЧНІ, ЯКІ НАВЧАЛИСЯ ЗА ПРОГРАМОЮ ПРОФІЛЬНОГО РІВНЯ.

13. Порівняйте художні засоби ігрового та анімаційного кіно.

14. Дайте узагальнену характеристику художньої культури епохи, до якої належать ці ілюстрації.



А



Б



В



Г

15. Напишіть відгук на твір мистецтва – видатну пам'ятку української архітектури.

Орієнтовні твори: Софійський собор у Києві; *Б. Растреллі*. Маріїнський палац у Києві; Оперний театр у Львові; *В. Городецький*. Будинок з химерами у Києві; «Донбас-арена» в Донецьку.

16. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції відкрив залишки культури, що існувала на території США.

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що характеризують художню культуру цього регіону.

17. Уявіть себе рекламним агентом туристичної фірми, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури.

Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката.

13*. Визначте, що об'єднує твори мистецтва, зображені на ілюстраціях, і який з них не належить до цієї групи.



А



Б



В



Г

14*. Охарактеризуйте художньо-творчу професію актор. Де застосовуються його професійні вміння?

15*. Наведіть приклади видатних творів української архітектури. Напишіть відгук на твір мистецтва – видатну пам'ятку української архітектури.

16*. Уявіть себе археологом майбутнього, який у складі експедиції знайшов залишки культури, що існувала на території Американського культурного регіону.

Складіть перелік найцінніших «знахідок» з різних видів мистецтва, що репрезентують художню культуру цього регіону. Охарактеризуйте її.

17*. Уявіть себе рекламним агентом, якому доручено рекламувати віднайдені «знахідки». Продумайте, чим можна зацікавити туристів, щоб привернути їхню увагу до цієї культури. Створіть ескіз (начерк, замальовку, схематичне зображення) рекламного плаката і складіть план рекламних заходів.

РОБОТА
на державну підсумкову атестацію

з _____
назва предмета

за курс старшої школи
учня (учениці) _____ класу

назва навчального закладу

прізвище, ім'я, по батькові в родовому відмінку

Варіант № _____

Увага! Позначаєте тільки один варіант відповіді в рядку варіантів відповідей до кожного завдання. Будь-які виправлення в бланку недопустимі.

У завданнях 1–8 правильну відповідь позначаєте **тільки так:**

1	А	Б	В		4	А	Б	В		7	А	Б	В	Г
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

У завданнях 9–11 навпроти букви поставте відповідну цифру

9	А	<input type="checkbox"/>		10	А	<input type="checkbox"/>		11	А	<input type="checkbox"/>
	Б	<input type="checkbox"/>			Б	<input type="checkbox"/>			Б	<input type="checkbox"/>
	В	<input type="checkbox"/>								
	Г	<input type="checkbox"/>								

Завдання 12 виконуйте на лінійках

12 _____

Завдання 13–17 (13*–17*) виконуйте на окремих аркушах із штампом загальноосвітнього навчального закладу